

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
МАОУ СОШ № 36
Протокол № 1 от «29» августа 2025г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 36
А.С. Бабушкина
Приказ № 166-ГД от «27» августа
2025 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
по предмету «Мировая художественная культура»**

для учащихся 5-7 классов

**Автор-составитель: Хаматова Диана Альбертовна
Педагог дополнительного образования**

имени М.П. Одинцова
ШКОЛА №36

г. Екатеринбург, 2025 год
Паспорт программы

Название программы	Дополнительная общеобразовательная программа «юные инспектора движения»
Нормативные основания для разработки программы	1. Федеральный Закон №273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации». 2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09. 2014 №1726-р). 3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». 4. Устав МАОУ СОШ № 36.
Составитель программы	Хаматова Диана Альбертовна Педагог дополнительного образования
Срок реализации программы	1 год
Класс	5-7 классов
Категория обучающихся	Обучающиеся 2-4 классов
Уровень освоения программы	Базовый
Краткая аннотация программы дополнительного образования детей	Дополнительная общеобразовательная программа по предмету «Мировая художественная культура» способствует развитию чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления, воспитание потребности в освоении ценностей мировой культуры.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКАОшибка! Закладка не определена.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ	6
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	7
4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	9
5. УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН.....	10
6. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	1314
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	



1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа по предмету «Мировая художественная культура» предметной области Искусство создана в соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» №

273-ФЗ от 29.12.2012г., Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО и ООО», Приказом от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО», Приказом от 31 декабря 2015 г. №1578 «О внесении изменений в ФГОС СОО».

Цель изучения курса: развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления, воспитание потребности в освоении ценностей мировой культуры.

Темы вводной части программы (5 класс) изучаются на уроках Музыки, Изобразительного искусства, Литературы и ОДНК. Поэтому изучение курса в 5 классе начинается с тем 6 класса.

Адресат программы: обучающиеся 5-7-ых классов.

Объем программы: 34 часа

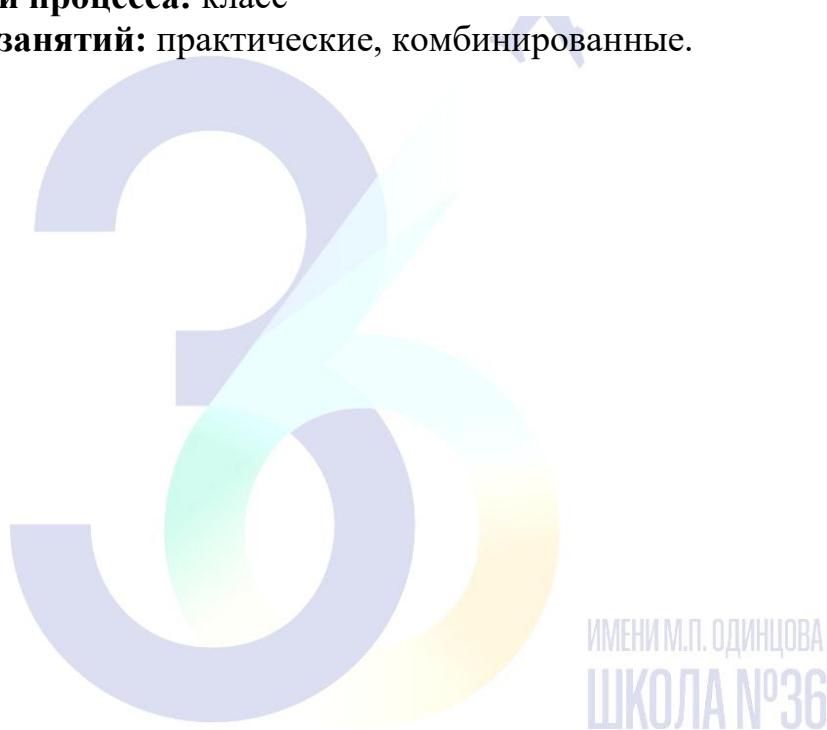
Срок освоения программы: 1 год.

Уровень программы: базовый.

Формы обучения: очная.

Формы организации процесса: класс

Форма проведения занятий: практические, комбинированные.



2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

1) воспитание российской гражданской идентичности; осознание своей

этнической принадлежности, усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей мирового общества;

2) формирование ответственного отношения к учению,

3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам России и мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

4) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

5) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 7) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 8) формирование и развитие компетентности в области использования

информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции);

9) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.



3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
2. развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопререживать им;
3. формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации,

их сохранению и приумножению;

4. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 8) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции);
- 9) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.



4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК МАОУ СОШ № 36 НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД																					
СЕНТЯБРЬ 2025							ОКТЯБРЬ 2025							НОЯБРЬ 2025							
ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	
1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4	5						1*	2	
8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	
15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	
22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	
29	30						27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	
ДЕКАБРЬ 2025							ЯНВАРЬ 2026							ФЕВРАЛЬ 2026							
ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	
1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4							1		
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	
29	30	31					26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28		
МАРТ 2026							АПРЕЛЬ 2026							МАЙ 2026							
ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	
						1			1	2	3	4	5					1	2	3	
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10	
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17	
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24	
23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31	
30	31																				

- нерабочие праздничные дни в РФ
- каникулы в МАОУ СОШ №36
- окончание триместра, выставление итоговых отметок

* - 01.11.2025 рабочая суббота (перенос с 03.11.2025)

Зачетные сессии

9,11 классы

I-21,23,28,30 октября 2025 г.

II- 29 января 3,5,10 февраля 2026 г.

8,10 классы

I- 2,4,9,11 декабря 2025 г.

II- 5,7,12,14 мая 2026 г.



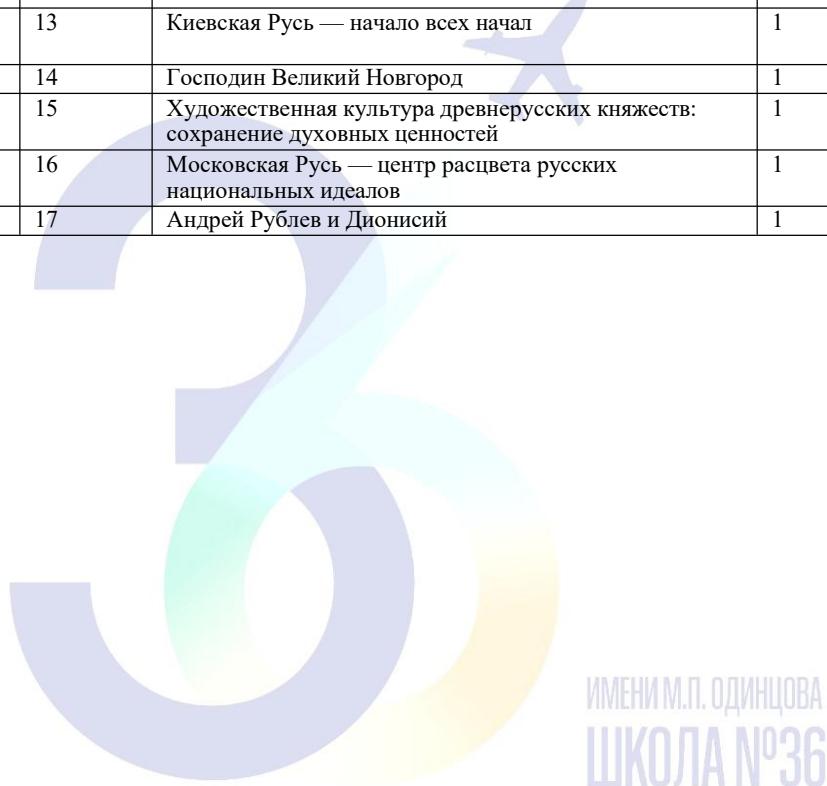
УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН

5 класс

<i>№ раздела</i>	<i>Наименование раздела</i>	<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Количество часов</i>
1	Художественная культура в жизни человека	1	В музее изобразительных искусств	1
		2	Виды и жанры живописи	1
		3	Духовная художественная культура	1
		4	Храмы России	1
2	На каких языках говорит искусство	5	У каждого искусства свой язык	1
		6	Виды искусства-единая семья	1
3	Семь чудес света	7	Чудеса Древнего мира	1
4	Искусство Первобытного мира	8	Наскальная живопись	1
		9	Загадочные столбы	1
		10	Иерархия искусств в древних обществах	1
		11	Задача проекта "Дикое племя"	1
5	Мифологическое миропонимание в художественных культурах Древнего Востока	12	Земля возлюбленная	1
		13	Гелиопольская девятка	1
		14	Погребальные комплексы в Египте	1
		15	Храм и космос	1
		16	Развитие скульптуры в Древнем Египте	1
		17	Искусство - путь к вечности	1
		18	Предметная игра "В гостях у богини Нут"	1
		19	Художественная культура Двуречья	1
		20	Эпическая поэма Двуречья "О все видавшем..."	1
		21	Могучий духовный дар народа Древней Индии	1
		22	Ритуальность художественной культуры, культ Земли и Неба в Древнем Китае	1
		23	История и художественный образ Великой Китайской стены	1
6	У истоков европейской художественной культуры (Древняя Греция и Древний Рим)	24	Представление древних греков о строении мироздания, рождение мифологии	
		25	Образы Геракла и Тесея, "Илиада" и "Одиссея" Гомера	
		26	Мифы об Аполлоне, Промете	
		27	Предметная игра "Древнегреческая олимпиада"	
		28	Остров Зевса	1
		29	Древние храмы, синтез искусств в храме	
		30	Ансамбль афинского Акрополя	
		31	Застывшие в камне	
		32	Культ земной красоты	
		33	В древнегреческом театре	
		34	Древнегреческая керамика	

Тематическое планирование МХК в 6 классе

<i>№ раздела</i>	<i>Наименование раздела</i>	<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	
1	Средневековый Восток: красота и поэтичность художественных традиций	1	Художественное наследие Средневековой Индии	1
		2	Художественная культура средневекового Китая: изысканность и простота	1
		3	Художественная культура Страны восходящего солнца	1
		4	Арабский Восток: волшебная сказка орнамента	1
2	Художественная культура Византии	5	Художественная культура Византии	1
3	Художественная культура Европы: от познания бога к познанию человека	6	Литература "Темных веков": Beowulf, Старшая Эда, Калевала	1
		7	Романский стиль в архитектуре	1
		8	Романская литература: Песнь о Сиде, Песнь о Роланде, Песнь о Нибелунгах	1
		9	Расцвет поэзии	1
		10	Романская скульптура	1
		11	Готический стиль в архитектуре	1
		12	Готическая скульптура и живопись	
4	Древнерусское искусство	13	Киевская Русь — начало всех начал	1
		14	Господин Великий Новгород	1
		15	Художественная культура древнерусских княжеств: сохранение духовных ценностей	1
		16	Московская Русь — центр расцвета русских национальных идеалов	1
		17	Андрей Рублев и Дионисий	1



Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа № 36 имени М.П. Одинцова
620078, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 134
Тел. (343) 374-02-91, тел./факс: (343) 374-35-08

Тематическое планирование по МХК 7 класс

<i>№ раздела</i>	<i>Наименование раздела</i>	<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Количество часов</i>
1	Величайший переворот	1	Данте Алигьери - последний поэт Средневековья	1
		2	Расцвет живописи. Джотто	1
2	Искусство Раннего Возрождения	3	Искусство Раннего Возрождения. Живопись	1
		4	Искусство Раннего Возрождения. Скульптура	1
3	Бессмертие творений мастеров Высокого Возрождения	5	Итоговый урок по теме "Искусство Раннего Возрождения"	1
		6	Искусство Высокого Возрождения. Архитектура	1
4	Шедевры искусства Северного Возрождения	7	Искусство Высокого Возрождения. Живопись. Леонардо да Винчи	1
		8	Искусство Высокого Возрождения. Живопись. Рафаэль	1
5	Искусство Франции и Англии	9	Искусство Высокого Возрождения. Живопись, скульптура Микеланджело	1
		10	Итоговый урок «Культура Высокого Возрождения»	1
6	Искусство Франции и Англии	11	Живопись Венеции	1
		12	Творчество Ганса Гольбейн Младшего	1
7	Искусство Франции и Англии	13	Творчество Альбрехта Дюрера	1
		14	Творчество Лукаса Кранаха Старшего	1
8	Искусство Франции и Англии	15	Питер Брейгель Старший	1
		16	Загадочный мир Босхा	1
9	Искусство Франции и Англии	17	Искусство Возрождения во Франции и в Англии	1

6. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Контроль и оценку деятельности работы производит учитель МХК.

имени М.П. Одинцова
ШКОЛА №36

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Мировая художественная культура. Программы курса: 5–9 кл.; 10–11 кл. / Л.А. Рапацкая. — М. : Гуманитар.изд. центр ВЛАДОС, 2013. — 95 с.
2. «Мировая художественная культура. 5–11 классы: рабочие программы к УМК Л.А. Рапацкой. Базовый и профильный уровни/ автор-составитель Е.Л. Кудрявых. – Волгоград: Учитель, 2012 год.

Литература для чтения и творческих работ учащихся

1. Алпатов М.М. Русское искусство 10 н. 20 века. Архитектура, скульптура, живопись, графика. М., 1998. Барокко в славянских культурах. М., 1982.
2. Артамонов С.Д. Литература средних веков: Кн. Для учащихся ст. классов.-М.: Просвещение, 1992.
3. Бутромеев В. П. Всемирная история в лицах: Древний мир. Энциклопедия для школьника. Серия «Детский плутарх».- М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 1999.
4. Бутромеев В. П. Всемирная история в лицах: Раннее средневековье. Энциклопедия для школьника. Серия «Детский плутарх».- М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 1999.
5. Бутромеев В. П. Всемирная история в лицах: Позднее средневековье. Энциклопедия для школьника. Серия «Детский плутарх».- М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 1999.
6. Баткин Л.М. Леонардо да Винчи. М., 1980
7. Бартнев И. А. Очерки истории архитектурных стилей, М,«Изобразительное искусство», 1983.
8. Всеобщая история искусств в 6 томах. М., 1956-1966
9. Гуревич А.М. Романтизм в русской литературе. – М, 1980
10. Дятлова Г.В. Популярная история живописи, Вече, М., 2001.
11. Дмитриева Н.А. Краткая история искусств, М. «Искусство» 1969
12. Данилова Г. И. Мировая художественная культура. 5–6 кл.: Учебник для общеобразовательных учебных заведений. Издание 2-е. – М.: ООО «Издательский дом МАГИСТР-ПРЕСС», 2001.
13. Данилова Г. И. Мировая художественная культура. 7–8 кл.: Учебник для общеобразовательных учебных заведений. Издание 2-е. – М.: ООО «Издательский дом МАГИСТР-ПРЕСС», 2001.
14. История зарубежного искусства: Учебник/ Науч.-исслед. Ин-т теории и истории изобраз. Искусств ордена Ленина Акад. Художеств СССР; Под ред. М. Т. Кузьминой, Н. Л. Мальцевой, 3-е изд.- М.: Изобраз. Искусство, 1983.
15. История искусства зарубежных стран: в 3 томах. М., 1962-1964.
16. Лисичкина О. Б. Мировая художественная литература: Древний мир. Спец. Лит., 2000.
17. Любимов Л. Д. Искусство Древней Руси. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1996.
18. Любимов Л. Д. Искусство Западной Европы: Сред. Века.

Возрождение в Италии. – 3-е изд., испр.-М.: Просвещение, 1996.

19. Львова Е.П., Фомина Н.Н., Некрасова Л.М., Кабкова Е.П. Мировая художественная культура. От зарождения до 17 века. – СПб.: Питер, 2006. – 416 с.: ил.

20. Любимов Л. Искусство Западной Европы: Средние века. Возрождение в Италии – М.: Просвещение, 1996. – 318 с.: ил.

21. Любимов Л. Искусство Древней Руси – М.: Просвещение, 1996. – 318 с.: ил.

22. Мирецкая Н.В., Мирецкая Е.В. Культура эпохи Просвещения. М., 1997



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 163087394189883410712196312938131625200663305521

Владелец Бабушкина Александра Сергеевна

Действителен С 06.02.2025 по 06.02.2026