

ПРИНЯТО  
на заседании педагогического совета  
МБОУ – СОШ № 36  
Протокол № 1 от «30» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ – СОШ № 36  
А.С. Бабушкина  
Приказ № 92– ТД от «31» августа  
2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Школа будущего первоклассника»**

**Автор-составитель: Попрыгина Алена Андреевна,  
учитель начальных классов**

**г. Екатеринбург, 2023 год**

### Паспорт программы

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа будущего первоклассника»
Нормативные основания для разработки программы	1. Федеральный Закон №273– ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации». 2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09. 2014 №1726– р). 3. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648– 20 «Санитарно– эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» 4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685– 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» 5. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». 6. Устав МБОУ– СОШ № 36
Составитель программы	Попрыгина Алена Андреевна, учитель начальных классов
Направленность программы	Социально-гуманитарная
Форма реализации программы	Очная
Срок реализации программы	1 год
Возраст	6-7 лет
Категория обучающихся	дошкольники
Уровень освоения программы	Базовый

<p>Краткая аннотация программы дополнительного образования детей</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа будущего первоклассника» направлена на подготовку детей 5-7 лет к школе и разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения на основе программы «Преемственность». Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет, научный руководитель Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2015), рекомендованной Министерством образования РФ.</p>
--	---



## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Школа будущего первоклассника» предназначена для подготовки детей 5-7 лет к школе и разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет, научный руководитель Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2015), рекомендованной Министерством образования РФ.

Программа в своей основе ориентирована на учебные пособия: Комплект пособий к программе «Преемственность» (под редакцией Н.А.Федосовой)

### УМК ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

- Федосова Н.А. и др. Преемственность: Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет// - М.: Просвещение, 2015.
- Федосова Н.А. и др. Методические рекомендации к программе «Преемственность»: пособие для педагогов.// - М.: Просвещение, 2015.
- Волкова С.И. Математические ступеньки: пособие для детей 5-7 лет. - М.: Просвещение, 2015.
- Плешаков А. А. Зеленая тропинка: учеб. Пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2015.
- Федосова Н.А. От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. В 2 ч. - М.: Просвещение, 2015.
- Федосова Н.А. Я готовлюсь к письму. Тетрадь № 1. От рисунка к букве.
- Федосова Н.А. Я готовлюсь к письму. Тетрадь № 2. Мои первые буквы.
- Федосова Н.А. Я готовлюсь к письму. Тетрадь № 3. От звука к слогу.
- Федосова Н.А. Я готовлюсь к письму. Тетрадь № 4. От звука к слогу.
- Холодова О.А. За три месяца до школы. Рабочая тетрадь. – М.: РОСТкнига

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Программа «Школа будущего первоклассника» решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

**Новизна** образовательной Программы заключается в том, что она предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и мыслительные процессы ребенка, включить его в изменившуюся социальную среду. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе.

Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период адаптации, приспособления к учебной (а не игровой) деятельности. Не

подготовленный к школе ребенок не всегда может сосредоточиться на уроке, часто отвлекается, он не в состоянии включиться в общий ритм работы класса. В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения - личностное развитие ребенка (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира. В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителя начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является предшкольная подготовка.

От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождения в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие.

**Актуальность программы.** Программа «Школа будущего первоклассника» направлена на решение вопросов выравнивания стартовых возможностей дошкольников с учетом проблемы разного уровня подготовленности детей, затрудняющего их адаптацию к условиям школьной жизни. Программа не допускает дублирования программ первого класса. Она обеспечивает формирование ценностных установок, ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития, обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности, организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности, готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми. Программа «Преемственность» инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

**Педагогическая целесообразность программы** Одной из наиболее острых проблем современной школы является рост количества учащихся со школьной дезадаптацией уже в первом классе. Очень часто результатом неуспеваемости, школьных неврозов, повышенной тревожности является неподготовленность ребенка к обучению. Эти явления сохраняются и надолго закрепляются у детей, поступивших в школу. Первый год обучения очень трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. Более неблагоприятно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психологического здоровья, а также у тех дошкольников, которые не посещали детские дошкольные учреждения. Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое. Предшкольная подготовка создает равные стартовые условия для получения начального образования, делает доступным качественное обучение на уровне начального общего образования.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она представляет собой систему подготовки, основой которой является интегрированный курс, объединяющий все основные направления, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы. Программа «Школа будущего первоклассника» разработана на основе идеи преемственности между дошкольным и начальным общим образованием и рассматривает преемственность как создание условий для гуманного (бесконфликтного и комфортного) перехода с одного образовательного уровня на другой, целью которого становится успешная адаптация к новым образовательным условиям.

Важнейшей составляющей педагогического процесса является личностно-ориентированный подход, развитие личностных компетенций.

Программа базируется на следующих принципах

- непрерывности развития ребенка;
- общего развития ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей;
- развития творческих способностей у детей;
- развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;
- развития и укрепления здоровья личности;
- развития духовно-нравственных убеждений личности;
- развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования.

Основаниями для реализации принципа преемственности между дошкольным и школьным образованием являются:

- ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»;
- создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;
- подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;
- обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности.

Основными принципами подготовки к обучению являются:

- единство развития, обучения и воспитания;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- уважение к личности ребенка, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- комплексный подход при разработке занятий,
- вариативность содержания и форм проведения занятий;
- систематичность и последовательность занятий;
- наглядность.

В основе подготовки к обучению в школе лежат личностно-ориентированные и развивающие технологии. Целью личностно-ориентированных технологий являются развитие и формирование в процессе подготовки к обучению активной творческой личности. Развивающие технологии направлены на формирование у ребенка проблемного мышления, на развитие мыслительной активности. Развивающие технологии содержат: развивающие дидактические игры, развивающие практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия.

**Сроки реализации программы** Программа реализуется в течение 1 года. Обучение детей рассчитано на 30 учебных недель, общее количество учебных часов – 130.

#### **Формы и режим занятий**

Порядок организации работы школы будущих первоклассников:

- продолжительность занятий - 40 минут;
- форма проведения занятий - групповая;
- начало занятий – 18 сентября текущего учебного года;
- окончание занятий – 30 мая текущего учебного года;
- режим занятий: 2 раза в неделю – 2 занятия по 40 минут с перерывами на отдых 10 минут.

#### **Ожидаемые результаты**

- обеспечение единых стартовых возможностей будущих первоклассников;
- развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста;
- формирование его готовности к систематическому обучению.

**Цель программы** – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

**Основные задачи программы:**

- ✓ сохранение и укрепление здоровья;
- ✓ развитие личностных качеств;
- ✓ формирование ценностных установок и ориентаций;
- ✓ развитие творческой активности;
- ✓ формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- ✓ развитие эмоционально-волевой сферы;
- ✓ развитие коммуникативных умений;
- ✓ развитие умений действовать по правилам.

## **2. Общая характеристика программы**

**Основные положения программы:** подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, со взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариантна и готовит к любой системе школьного образования.

**Основные принципы построения программы:** общее развитие с учётом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

**Содержание подготовки к обучению** строится на таких принципах: учёт возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

**Ведущая деятельность:** игра; продуктивная, творческая деятельность.

## **3. Место занятий в учебном плане**

Программа «Школа будущего первоклассника» предлагает систему адаптационных занятий и состоит из следующих курсов:

- ✓ «От слова к букве»
- ✓ «Математические ступеньки»
- ✓ «Зелёная тропинка»
- ✓ Творческая мастерская

- ✓ Умницы и Умники
- ✓ Тропинка к своему Я

Адаптационные занятия организуются на базе МБОУ-СОШ №36 и имеют следующую временную структуру: 2 занятия в день, 2 раза в неделю. Продолжительность занятий 40 минут с 10-минутным перерывом. Общее количество занятий – 130.

#### 4. Ценностные ориентиры программы

На основании требований к ребенку, изложенных в основных документах дошкольного и начального общего образования (федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования), подготовлен портрет дошкольника, поступающего в первый класс.

**Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами:** физически развит; владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается, ухаживает за одеждой и обувью; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами; знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; использует вербальные и невербальные способы общения; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме.

**К концу дошкольного возраста** у детей должна быть сформирована физиологическая, социальная и психологическая готовность к школе.

**Физиологическая готовность** к обучению в школе выражается в общем состоянии здоровья ребёнка и отдельных функциональных систем организма. В основе физиологической готовности лежит способность ребёнка переносить нагрузки, связанные с систематической учёбой.

**Социальная готовность** к обучению в школе — готовность ребёнка к новым формам общения с окружающими. При сравнении себя с другими у ребёнка появляется самооценка. Сюда также относится понимание своей внешней и внутренней позиции.

**Психологическая готовность** к обучению в школе определяется уровнем психического развития ребёнка и уровнем развития качеств, необходимых для учения. В возрасте 6—7 лет у ребёнка возникает новая структура переживаний, при которой он начинает понимать, что значит «Я радуюсь», «Я голоден», «Я сердит», «Я добрый», «Я злой» и т. д. Ребёнок открывает сам факт своих переживаний. Отсюда вытекают некоторые особенности, характеризующие кризис 6—7 лет. Также кризис связан с потерей детской непосредственности. Если принять во внимание смену ведущей деятельности, одним из критериев психологической готовности будет появление позиции школьника.

В этом смысле проявление кризиса 6—7 лет является одним из показателей готовности ребёнка к школе.

Курс «**От слова к букве**» (автор - Н.А.Федосова) помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Курс «**Математические ступеньки**» направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойства, делать выводы.

Курс «**Зелёная тропинка**» направлен на коррекцию и развитие накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений. В основе подготовки лежат непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарные эксперименты. «Предметное окружение» расширяет и уточняет представления детей о предметном мире: о видах транспорта, о предметах быта, инструментах, технике. «Явления общественной

жизни» расширяют круг знаний и представлений о явлениях окружающей действительности, их связи, взаимоотношения и взаимозависимости.

Курс «Творческая мастерская» направлена на комплексное решение задач, нацеленных на овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками в процессе рисования, выявление и осознание ребенком своих способностей.

Курс «Умницы и Умники» направлен на развитие операций мышления, тренировка свойств внимания, аудиальной и визуальной памяти, формирование положительного отношения к школе. Программа предусматривает игровую деятельность. Ребенку предлагаются задания неучебного характера, поэтому серьезная работа принимает форму игровой деятельности, что очень привлекает дошкольника. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Все это создает благоприятные условия для формирования у дошкольников положительной мотивации к школе.

Курс «Тропинка к своему Я» направлена на первичное осознание позиции школьника, прежде всего через новые обязанности, которые ребенок учиться выполнять. Предлагаемая программа психологических занятий уделяет серьезное внимание способам формирования учебной установки в близких и доступных детям формах, прежде всего в форме игры и сказок. Через игровые роли и сказочные образы дети получают возможность осознавать собственные трудности, их причины и находить пути их преодоления.

## **5. Планируемые результаты освоения программы**

В ходе освоения содержания программы «Школа будущего первоклассника» предполагается обеспечение условий для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Познавательные УУД:** знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

**Регулятивные УУД:** осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

**Коммуникативные УУД:** овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

**Личностные УУД:** мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

### **Предметные результаты.**

#### **Ребенок научится:**

- распознавать первый звук в словах;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;

- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- различать геометрические фигуры по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру;
- считать от 0 до 9 и в обратном направлении;
- определять количество предметов в пределах 10, соотносить количество с цифрами;
- ориентироваться в пространстве;
- ориентироваться в тетради в клетку;
- выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге.

**Ребенок получит возможность научиться:**

- устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);
- различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;
- различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные песенки, потешки);
- устанавливать количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном направлении;
- присчитывать и отсчитывать по одному, по два.

высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому курс предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, дошкольное образование обеспечивает плавный переход из дошкольного детства в начальную школу детей с разными стартовыми возможностями, т.е. позволяет реализовать главную цель преемственности двух смежных возрастов – создать условия для благополучной адаптации ребенка к школьному обучению, развить его новые социальные роли и новую ведущую деятельность.

**Формы подведения итогов реализации программы:**

- проведение «Дня открытых дверей» для родителей;
- итоговая выставка творческих работ детей.

**Способы определения результативности:**

- наблюдение за детьми, беседы индивидуальные и групповые, а также беседы с родителями;
- формирование навыка слушателя: ответы на вопросы по тексту, иллюстрирование текста;
- взаимодействие в коллективе: игры, наблюдение, беседы с родителями.

Экспертами в оценке уровня освоения программы, которая осуществляется с помощью метода наблюдения и метода включения детей в деятельность по освоению программы, выступают педагоги и педагог-психолог.

## Курс «От слова к букве»

### Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «От звука к букве» разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Н. А. Федосовой «От слова к букве», программы дошкольной подготовки.

*Рабочая программа рассчитана на 55 часов в год (по 2 занятия в неделю продолжительностью 20 минут).*

Для реализации программного содержания используется учебное пособие:

- **Н. А. Федосова. «От слова к букве». Учебное пособие для подготовки детей к школе. В двух частях. Часть 2 - М.: Просвещение, 2015.**
- **Н. А. Федосова. Программа «Преемственность Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет». - М. : Просвещение, 2015.**

Курс «От звука к букве» помогает практически подготовить детей в возрасте 5,5 – 7 лет к обучению чтению, совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения литературного чтения в школе.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

В данном курсе прослеживается интеграция работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи.

Основными задачами **развития речи** на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других?); повествования (пересказ, рассказывание).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись).

Возрастные особенности детей 5—6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного

запаса и развитию речи. При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы. В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

**Целью** подготовки к обучению *чтению* является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя. В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям. Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Литературное чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен. Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

- развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов);
- восприятие на слух стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;
- беседа о прочитанном по вопросам учителя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения (без использования терминологии));

— разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов. При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование. *Речевые игры* развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово». *Конструирование* помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы.

## **Содержание программы**

### ***Развитие и совершенствование устной речи***

Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном учителем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую

речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну) по плану, предложенному учителем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с этим в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

#### ***Подготовка к обучению чтению***

Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

#### **Учебно-тематический план по разделам:**

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1.	Буквы, обозначающие гласные звуки	15
2.	Буквы, обозначающие согласные звуки	30
3.	Литературная страна	10
	<b>Итого:</b>	<b>55 часов</b>

#### **Планируемые результаты:**

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;

- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям.

### Календарно-тематический план курса «От слова к букве»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Кол-во часов</i>
<b>Буквы, обозначающие гласные звуки (15 ч)</b>		
1.	Вводное занятие. «Осенние странички»	1
2.	«Осенние странички». Звук [о]. Буквы О, о	1
3.	Звук [а]. Буквы А, а.	1
4.	Предложение	1
5.	«Осенние странички». Звук [у]. Буквы У, у	1
6.	Звук [ы]. Буква ы.	1
7.	Слово	
8.	Звук [и]. Буквы И, и	1
9.	Звук [э]. Буквы Э, э. Ударение. Схема слова	1
10.	«Осенние странички». Буквы, обозначающие два звука. Звуки [а], [й'а]. Буквы Я, я	1
11.	Буквы, обозначающие два звука. Звуки [а], [й'а]. Буквы Я, я	1
12.	«Осенние странички». Звуки [у], [й'у]. Буквы Ю, ю	1
13.	Звуки [э], [й'э]. Буквы Е, е. Звуки [о], [й'о]. Буквы Ё, ё	1
14.	Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие гласные звуки	1
15.	Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие гласные звуки	1
<b>Буквы, обозначающие согласные звуки (35 ч)</b>		
16.	«Зимние странички». Звуки [л], [л']. Буквы Л, л. Согласные звуки. Твёрдые, мягкие согласные звуки	1
17.	Твёрдые, мягкие согласные звуки	1
18.	Согласные звуки. Звуки [м], [м']. Буквы М, м.	1
19.	Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	1
20.	«Зимние странички». Звуки [р], [р']. Буквы Р, р.	1

21	Сонорные согласные звуки	1
22	Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звонкие согласные звуки.	1
23	Звонкие согласные звуки	1
24	Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Глухие согласные звуки	1
25	Глухие согласные звуки	1
26	«Зимние странички». Звуки [з], [з']. Буквы З, з.	1
27	Звуки [с], [с']. Буквы С, с	1
28	Звук [ш]. Буквы Ш, ш. Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Шипящие согласные звуки	1
29	Шипящие согласные звуки	1
30	Звуки [б], [б']. Буквы Б, б	1
31	Звуки [п], [п']. Буквы П, п	1
32	«Зимние странички». Звуки [д], [д']. Буквы Д, д	1
33	Звуки [т], [т']. Буквы Т, т	1
34	Звуки [г], [г']. Буквы Г, г	1
35	Звуки [к], [к']. Буквы К, к	1
36	Парные по глухости-звонкости согласные звуки	1
37	«Весенние странички». Звуки [х], [х']. Буквы Х, х	1
38	«Весенние странички». Звук [ц]. Буквы Ц, ц	1
39	«Весенние странички». Звук [щ']. Буквы Щ, щ	1
40	«Весенние странички». Звук [ч']. Буквы Ч, ч	1
41	«Весенние странички». Звук [й']. Буквы Й, й	1
42	Буквы ь, ь. Буква, обозначающая мягкость согласного	1
43	Буква, обозначающая мягкость согласного	1
44	Итоговое занятие «Путешествие в страну букв и звуков»	1
45	Итоговое занятие «Путешествие в страну букв и звуков»	1
<b>Литературная страна (10 ч)</b>		
46	«Летние странички». Потешки	1
47	«Летние странички». Песенки	1
48	«Летние странички». Сказки	1
49	«Летние странички». Скороговорки	1
50	«Летние странички». Пословицы, поговорки	1
51	«Летние странички». Были	1
52	«Летние странички». Загадки	1
53	«Летние странички». Загадки	1
54	Итоговое занятие. Викторина	1
55	Итоговое занятие. Викторина	1
<b>ИТОГО</b>		<b>55</b>

## Курс «Математические ступеньки»

### Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Математические ступеньки» разработана на основе программы

Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы С.И. Волковой «Математические ступеньки», рекомендованной Министерством образования РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

**Рабочая программа рассчитана на 55 часов в год (по 2 занятия в неделю продолжительностью 20 минут).**

Для реализации программногo содержания используются:

- **Волкова С.И. «Математические ступеньки» : Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2015.**
- **Н. А. Федосова. Программа «Преемственность Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет». - М. : Просвещение, 2015.**

Данный курс определяет содержание работы по математической подготовке детей 5,5 – 7 лет к обучению в школе и задаёт основные направления реализации общих психолого-педагогических идей их развития на математическом материале.

Главные цели курса математики подготовительного периода – это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Развитие познавательных способностей у детей будет более эффективным, если в процессе работы с математическим материалом систематически будут включаться задания, направленные на развитие логического мышления (проведение сравнений, анализа, разбиение объектов на группы, выделение части и целого, проведение доступных обобщений), пространственного воображения и речи ребёнка.

Развитие познавательных процессов – восприятия, воображения, памяти, мышления, внимания, речи – позволяет целенаправленно и систематически развивать познавательные способности дошкольников, а это необходимое условие их подготовки к школе.

Программа "Математические ступеньки" направлена на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (цифры и числа от 0 до 9, число 10, счёт десятками, основные свойства чисел натурального ряда; равенство, конкретный смысл арифметических действий сложение и вычитание и их обозначение: знаки «+», «-», «=»); геометрическая (пространственные представления, простейшие геометрические фигуры и их прообразы в окружающем мире, форма, размер, расположение на плоскости и в

пространстве объектов и простейших геометрических фигур, изготовление моделей геометрических фигур из бумаги); содержательно-логическая, построенная на основе математического материала двух первых линий и создаёт условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления детей.

В курсе «Математические ступеньки» реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются: практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая.

На данном этапе метод практических действий дополняется важнейшим для математики способом познания окружающего мира – методом моделирования (работа с предметами и группами предметов дополняется выполнением предметных и схематических рисунков; осуществляется моделирование цифр из плоскостных элементов).

Более активное использование разнообразных дидактических игр математического содержания позволяет не только углублять математические знания, но и способствует формированию умений общаться с преподавателем, развивает навыки сотрудничества со сверстниками, формирует умения оценивать свои действия, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо.

### **Содержание программы**

**Признаки (свойства) предметов** (цвет, размер, форма). Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше-меньше, длиннее-короче, такой же по длине, выше-ниже, шире-уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

**Пространственные отношения:** взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.)

**Простейшие геометрические фигуры:** точка, отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольных, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника. Линейка – инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

**Временные представления:** раньше-позже; вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отсчет дней недели по порядку от любого дня недели. Времени года. Их последовательность. Неделя, месяц год. Уточнение понятия «месяц» (как правило, четыре недели составляют месяц). Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трех часов, меньше пяти часов и т.п.).

**Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10.**

Счет предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счет в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка перерасчета. Порядковый счет, его отличия от счета количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.)

Десяток. Счет десятками.

Равенство, его обозначение в математике. Знак « $\Rightarrow$ ».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций сложение и вычитание, название и обозначение этих действий (знаки « $+$ », « $-$ »)

Целое и часть.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.

Задача. Отличие задачи от рассказа. Устное составление задач по рисункам. Решение задач с опорой на наглядный материал.

Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче. Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами)

**Учебно-тематический план по разделам:**

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Величина	5
2	Ориентировка в пространстве	5
3	Геометрические фигуры	5
4	Ориентировка во времени	5
5	Количество и счет	35
	<b>Итого:</b>	<b>33 часа</b>

**Планируемые результаты:**

В результате изучения курса по развитию математических представлений учащиеся должны

*Знать:*

- состав чисел первого десятка (из отдельных единиц),
- состав чисел из двух меньших,
- различать геометрические фигуры,
- правую и левую сторону,
- понятия вчера, сегодня, завтра,
- называть месяцы года

*Уметь:*

- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;

- соотносить цифру и число предметов,
- правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными,
- сравнивать числа в пределах 10,
- уравнивать неравное число предметов (добавить, убрать),
- различать форму предметов,
- выражать местонахождение предмета по отношению к себе и другим,
- называть части суток, время года, дни недели.
- ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т.д.);
- определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т.д.);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;
- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках) конкретный смысл действий сложения и вычитания;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры, находить их прообразы в окружающем мире.

### **Календарно-тематическое планирование курса «Математические ступеньки»**

№	Тема занятия	Количество часов
<b>Величина (5 часов)</b>		
<i>Знать:</i> пользоваться словами : больше-меньше, уже-шире, выше-ниже, часть меньше целого		
<i>Уметь:</i> делить целое на равные части, сравнивать предметы разные по величине, выразить словами какой предмет больше, длиннее, выше, шире, измерять длину предметов с помощью условной мерки		
1.	Признаки предметов (размер, цвет, форма)	1
2.	Сравнение предметов: большой, маленький, больше, меньше	1
3.	Сравнение предметов: высокий - низкий, выше - ниже	1
4.	Сравнение предметов по массе, количеству (больше, меньше, столько же).	1
5.	Сравнение предметов по массе, количеству (больше, меньше, столько же).	1
<b>Ориентировка в пространстве (5 часов)</b>		
<i>Знать:</i> - правую и левую сторону,		
<i>Уметь:</i> выразить местонахождение предмета по отношению к себе и другим, ориентироваться на листе бумаги		
6.	Ориентация на плоскости: слева, справа	1
7.	Ориентация на плоскости: слева, справа	1
8.	Ориентация на плоскости: слева, справа	1
9.	Длина. Длиннее - короче	1
10.	Длина. Длиннее - короче	1

<b>Геометрические фигуры (5 часов)</b>		
<i>Знать: различать геометрические фигуры, различать их</i>		
<i>Уметь: различать форму предметов, рисовать геометрические фигуры</i>		
11.	Геометрические фигуры. Круг. Многоугольник. Отличие многоугольника от круга	1
12.	Геометрические фигуры. Треугольник, четырехугольник	1
13.	Геометрические фигуры. Отрезок – как сторона многоугольника. Точка.	1
14.	Точка. Отрезок – как сторона многоугольника.	1
15.	Прямоугольник. Квадрат. Треугольник, четырехугольник	1
<b>Ориентировка во времени (5 часа)</b>		
<i>Знать: понятия вчера, сегодня, завтра, называть месяцы года</i>		
<i>Уметь: называть части суток, время года, дни недели.</i>		
16.	Позже. Раньше; вчера, сегодня, завтра	1
17.	Неделя. Дни недели. Отсчет дней недели по порядку от любого дня	1
18.	Времена года их последовательность. Определение времени по часам (по часовой стрелке)	1
19.	Сравнение предметов по массе, количеству (больше, меньше, столько же)	1
20.	Сравнение предметов по массе, количеству (больше, меньше, столько же)	1
<b>Количество и счет (35 часов)</b>		
<i>Знать: состав чисел первого десятка, состав чисел из двух меньших, цифры.</i>		
<i>Уметь: называть числа в прямом и обратном порядке, соотносить цифру и число предметов, правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, сравнивать числа в пределах 10, ориентироваться на листе бумаги, называть части суток, время года, дни недели.</i>		
21.	Счёт предметов в прямом и обратном порядке. Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10	1
22.	Счёт предметов в прямом и обратном порядке. Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10	1
23.	Знакомство с цифрой и числом «1»	1
24.	Знакомство с цифрой и числом «1»	1
25.	Знакомство с цифрой и числом «2»	1
26.	Знакомство с цифрой и числом «2»	1
27.	Знакомство с цифрой и числом «3»	1
28.	Знакомство с цифрой и числом «3»	1
29.	Знакомство с цифрой и числом «4»	1
30.	Знакомство с цифрой и числом «4»	1
31.	Знакомство с цифрой и числом «0»	1

32.	Знакомство с цифрой и числом «0»	1
33.	Знакомство с цифрой и числом «5»	1
34.	Знакомство с цифрой и числом «5»	1
35.	Равенство. Сложение и вычитание. Обозначение этих действий	1
36.	Сложение и вычитание. Обозначение этих действий	1
37.	Сложение «+». Решение примеров +1	1
38.	Вычитание «-». решение примеров -1	1
39.	Решение логических задач	1
40.	Решение логических задач	1
41.	Решение стихотворных задач	1
42.	Знакомство с цифрой и числом «6»	1
43.	Знакомство с цифрой и числом «6»	1
44.	Знакомство с цифрой и числом «7»	1
45.	Знакомство с цифрой и числом «7»	1
46.	Знакомство с цифрой и числом «8»	1
47.	Знакомство с цифрой и числом «8»	1
48.	Знакомство с цифрой и числом «9»	1
49.	Знакомство с цифрой и числом «9»	1
50.	Знакомство с цифрой и числом «10»	1
51.	Знакомство с цифрой и числом «10»	1
52.	Работа над составом числа	1
53.	Образование чисел с помощью единицы +1,-1	1
54.	Устное составление задач по схематическому рисунку	1
55.	Итоговое занятие «Математическая карусель»	1
<b>ИТОГО</b>		<b>55 часов</b>

## Курс «Зелёная тропинка»

### Пояснительная записка

Рабочая программа «Зелёная тропинка» разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы А.А.Плешакова «Зелёная тропинка», утверждённой МО РФ (Москва 2012 г.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

*Рабочая программа рассчитана на 26 часов в год (по 1 занятию в неделю продолжительностью 20 минут).*

Для реализации программного содержания используются:

- А.А. Плешаков «Зелёная тропинка» Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2015.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2015

Программа «Зеленая тропинка» нацелена на развитие детей, формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению. Данный курс представляет собой первый для малышей опыт систематизации и научной коррекции накопленных ими в дошкольном возрасте разнообразных природоведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребенка к собственным естественнонаучным дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет отбор содержания курса и характер деятельности детей на занятиях. Содержание программы строится как синтез различных составляющих естественно-научного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создается достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса в начальной школе. В основу подготовки малышей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление). Таким образом осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимое для успешного освоения программы начальной школы

Курс «Зелёная тропинка» нацелен на развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных процессов и интеллектуальных способностей.

В основу подготовки детей к обучению положена познавательно-исследовательская деятельность. Основное внимание уделяется формированию универсальных предпосылок учебной деятельности - умению работать по правилу, слушать взрослого, развитию творческих способностей детей, логическим действиям.

**Цель программы:** Развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и интеллектуальных способностей, формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания.

### **Задачи программы:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы.

Программа является развивающей, в процессе её реализации у воспитанника формируются универсальные предпосылки учебных действий (УУД) с учётом предметного содержания:

*Личностные* – умение соотносить поступки, события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения.

*Регулятивные* – осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого; осуществлять контроль своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

*Познавательные* – знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков; анализ объектов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации.

*Коммуникативные* – овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; ориентация на партнёра по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Данная программа основывается на развитии накопленных в дошкольном возрасте представлений о природе. В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарными экспериментами, которые проводятся в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме.

## **Содержание программы «Зелёная тропинка»**

### ***Звёзды, Солнце и Луна***

Наблюдение звёздного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трёх). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну».

Приключения солнечного зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Докрашивание радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдениях за звёздами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать.

### ***Чудесный мир растений и грибов***

Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники – тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

### ***Наши друзья животные***

Животные нашей местности. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Мысленное достраивание изображений «спрятавшихся» рыб.

Наблюдение за поведением воробьёв, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т.д.). Разнообразие изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя).

Лягушки, улитки, черви – тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при встречах и общении с животными.

### ***Круглый год***

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времён года. Выявление причинно- следственных связей между различными сезонными изменениями (положение Солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей).

Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения и материалов книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики»). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.

Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

### ***Окружающий мир и наша безопасность***

Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях.

Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Противопожарная безопасность. Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.

## Учебно-тематический план по разделам

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Звёзды, Солнце и Луна	2
2	Чудесный мир растений.	10
3	Наши друзья – животные	10
4	Круглый год	2
5	Окружающий мир и наша безопасность	2
	<b>Итого:</b>	<b>26 часов</b>

### Планируемые результаты:

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в области познавательного развития:

1. Ребёнок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания: ребёнок интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живёт, склонен наблюдать, экспериментировать;
2. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
3. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного дополнительного образования.

- Владеть универсальными предпосылками учебной деятельности – уметь работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- Распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных; перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;
- Применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели и т.д.;
- Проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;
- Проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

## Календарно-тематический план курса «Зелёная тропинка»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
<b>Звёзды, Солнце и Луна (2 ч)</b>		
1.	Мы идём в школу.(ПДД) Звёздное небо. Солнце и Луна	1
2.	Радуга. Народные приметы.	1
<b>Чудесный мир растений (10 ч)</b>		
3.	Как узнать растения? Травянистые растения	1
4.	Кустарники	1
5.	Деревья	1
6.	Декоративные растения	1
7.	Овощи и фрукты	1
8.	Съедобные и ядовитые растения	1
9.	Лекарственные растения	1
10.	Мхи и папоротники. Грибы	1
11.	Растения в твоей «мастерской»	1
12.	Викторина «Эти удивительные растения»»	1
<b>Наши друзья – животные (10 ч)</b>		
13.	Как узнать животных?	1
14.	В живом уголке.	1
15.	Домашние животные.	1
16.	Породы собак.	1
17.	В мире насекомых.	1
18.	В мире рыб.	1
19.	В мире птиц.	1
20.	В мире зверей.	1
21.	Какие ещё бывают животные?	1
22.	Викторина «Эти забавные животные»	1
<b>Круглый год (2 ч)</b>		
23.	Времена года. Осень. Зима	1
24.	Времена года. Весна. Лето	1
<b>Окружающий мир и наша безопасность (2 ч)</b>		
25.	Правила безопасности дорожного движения	1
26.	Пожарная безопасность	1
<b>ИТОГО</b>		<b>26 часов</b>

### Материально-техническое обеспечение

#### Учебное и методическое пособия

1. Волкова С.И. «Математические ступеньки». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М.: Просвещение, 2015.
2. Плешаков А.А. «Зелёная тропинка». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М.: Просвещение, 2015.
3. Федосова Н.А. «От слова к букве.» Пособие для детей 5 – 7 лет в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2015.

4. Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. и др. «Программа по подготовке к школе детей 5 – 7 лет». М.: Просвещение, 2015.
5. Федосова Н.А., Белова Т.В., Солнцева В.А. и др. «Методические рекомендации к программе «Преемственность». М.: Просвещение, 2015.
6. А.А. Плешаков. От земли до неба: Атлас – определитель для учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2013.

#### ***Технические средства обучения***

1. Классная магнитная доска.
2. Компьютер.
3. Принтер.
4. Мультимедийная установка.
5. Аудиоцентр.

#### ***Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование***

1. Наборы счётных палочек.
2. Наборы муляжей овощей и фруктов.
3. Набор предметных картинок.
4. Наборное полотно.
6. Демонстрационная оцифрованная линейка.
7. Демонстрационный чертёжный треугольник.
8. Демонстрационный циркуль.
9. Модель весов и набор гирь.
10. Модель часов.

#### ***Оборудование класса***

1. Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
2. Стол учительский.
3. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.
4. Полки для книг.

## Курс «Творческая мастерская»

### Пояснительная записка

Программа кружка «Творческая мастерская» направлена на формирование навыков культуры трудовой деятельности и развитию творческих способностей детей среднего дошкольного возраста. Для реализации программы имеется:

- материалы и инструменты для изготовления поделок;
- наглядные пособия;
- методическая литература.

Рабочая программа рассчитана на 26 часов в год (по 1 занятия в неделю продолжительностью 20 минут).

Во время педагогического процесса соблюдаются санитарно-гигиенические и методические требования к охране жизни и здоровья дошкольников в рамках дополнительного образования.

#### Цель программы:

1. развитие ребёнка;
2. раскрыть секреты самых разных видов мастерства;
3. формирование разнообразных навыков, умений, способностей, качеств личности;
4. помочь по-новому увидеть и осмыслить многоликий мир вещей и предметов, окружающих нас в повседневной жизни;
5. разбудить фантазию;
6. подтолкнуть к активному творческому поиску и созиданию.

#### Задачи:

- способствовать развитию мелкой моторики рук;
- активизировать наблюдательность, внимание и воображение;
- воспитывать волю, чувство формы, глазомер и цветоощущение;
- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма;
- способствовать воспитанию художественного вкуса.

### Содержание программы «Творческая мастерская»

Виды аппликации:

1. По содержанию:

- предметная;
- сюжетная;
- декоративная.

2. По количеству используемых цветов:

- силуэтная (монохромная);
- цветная (полихромная).

3. По форме:

- геометрическая;
- не геометрическая.

4. По количеству деталей:

- целая силуэтная;
- раздробленная на части;
- мозаика.

ИМЕНИ М.П. ОДИНЦОВА  
ШКОЛА №36

#### 5. По способу крепления деталей:

- однослойная;
- многослойная.

Обучение аппликации без формирования таких мыслительных операций, как анализ, сравнение, синтез, обобщение – невозможно.

Способность анализа развивается от более общего и грубого различения до более тонкого. Познание предметов и их свойств, приобретаемое действенным путем, закрепляется в сознании.

На занятиях по аппликации развивается речь детей: усвоение и название форм, цветов и их оттенков, пространственных обозначений способствует обогащению словаря; высказывания в процессе наблюдений за предметами, при обследовании предметов, построек, а также при рассматривании иллюстраций, репродукций с картин художников положительно влияют на расширение словарного запаса и формирование связной речи.

#### **Структура занятия по аппликации:**

**Вводная часть.** Необходимо вызвать интерес детей к процессу, используя загадки, стихи, художественные слова. Именно в водной части происходит мотивация детей.

**Основная часть (практическая).** Именно в практической части занятия происходит развитие восприятия цвета, формы, величины, пространства, времени; развитие основных свойств внимания, увеличение объема памяти; развитие наглядных форм мышления и формирования логического мышления; формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии); развитие творческих способностей ребенка, воображения, гибкого, нестандартного мышления; развитие речи, пополнение, уточнение и активизация словарного запаса; развитие мелкой моторики руки, подготовка руки к письму; развитие коммуникативных способностей и навыков контроля поведения; формирование положительной самооценки, уверенности в себе.

**Заключительная часть.** Происходит сравнение работ, похвала.

#### **Учебно-тематический план по разделам**

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Знакомство с материалами и различными техниками	7
2	Природа	13
3	Создание композиций из различных материалов	6
	<b>Итого:</b>	<b>26 часов</b>

#### **Планируемые результаты:**

1. Активность и самостоятельность детей в художественно-эстетической деятельности;
2. Умение находить новые способы для художественного изображения;
3. Передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Для определения уровня развития используются контрольные занятия в начале и в конце учебного года. С помощью наблюдений и анализа продуктивной деятельности детей оформляются диагностические карты, на основе которых корректируется тематический план программы.

Результаты творчества будут представлены систематическими выставками, участием детей в конкурсах разного уровня, оформлении работами интерьера детского сада.

## Календарно-тематический план курса «Творческая мастерская»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
<b>Знакомство с материалами и различными техниками (7 часов)</b>		
1.	Знакомство с различными художественными материалами, приемами работы с ними	1
2.	Основные цвета	1
3.	Настроение цвета	1
4.	Композиция «Осенние листья»	1
5.	Дождливая осень	1
6.	Композиция «Морской пейзаж»	1
7.	Композиция «Морской пейзаж»	1
<b>Природа (13 ч)</b>		
8.	Деревья	1
9.	Композиция «Экзотические животные» Основы рисунка и живописи	1
10.	Изображение с натуры	1
11.	Сказочный замок	1
12.	Композиция «Снежки из подручных материалов»	1
13.	Звери наших лесов, Ёжик	1
14.	Ёлочки под снегом	1
15.	Пингвины в Антарктиде	1
16.	Зимняя сказка	1
17.	Пропорции фигуры человека	1
18.	Кораблик на волнах	
19.	Вечерний город	
20.	Пропорции лица	
<b>Создание композиций из различных материалов (6 ч)</b>		
21.	Основы композиции. Орнамент	1
22.	Итоговая композиция «Сказка»	1
23.	Сказочный город	1
24.	Сказочная птица	1
25.	Цветущий луг	1
26.	Дерево желаний	1
<b>ИТОГО</b>		<b>26 часов</b>

### Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации поставленных задач занятия проходят в кабинете, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям с хорошим освещением, сухим с естественным доступом воздуха и хорошей вентиляцией; есть вся необходимая материально-техническая база; в наличии учебно-методический комплекс и наглядно-демонстрационный материал.

Особое внимание уделяется развитию художественно-творческих способностей:

1. Погодина Светлана Викторовна «Шаг в искусство. Парциальная программа изобразительному творчеству ФГОС» Издательство: Вико, 2015г.

2. «Изобразительное творчество в детском саду. Путешествие. Занятия в ИЗОстудии», И.А. Лыкова, Изд. Дом «Карапуз», М 2008г.

3. «Детское художественное творчество. Для работ с детьми 2-7 лет» Комарова Т., Издательство: Мозаика-Синтез Москва, 2008г.

**Наглядно-методические пособия:**

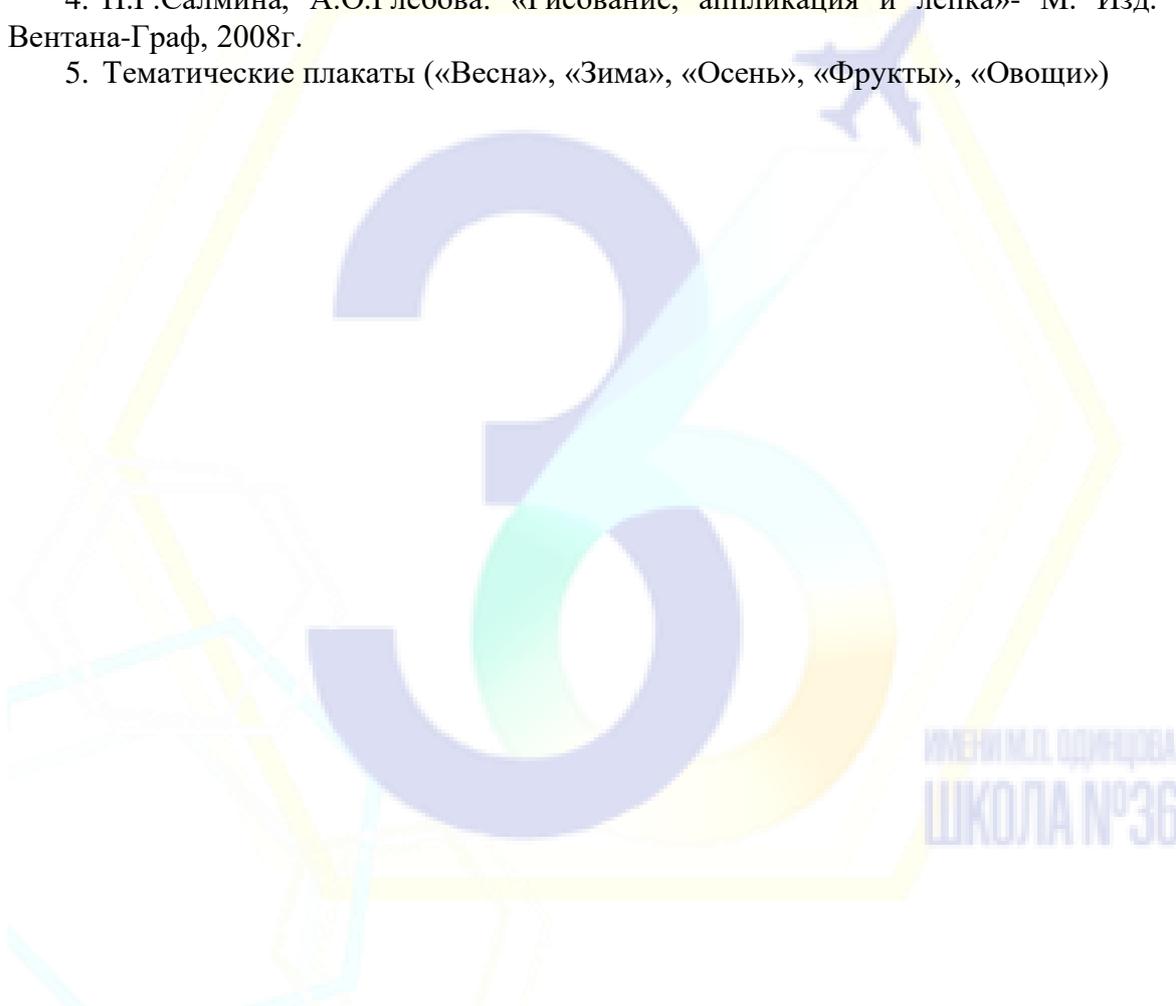
1. Технологические карты: «Шаг за шагом», «Аппликация», «Рисование», «Лепка», И.А.Лыкова, Творческий центр СФЕРА, Москва 2008г.

2. «Незавершенные композиции», «Сюжетная аппликация и рисование», «Декоративная аппликация» И.А.Лыкова, Творческий центр СФЕРА, Москва 2008г.

3. Альбомы: «Изразцы», «Дымковская игрушка», «Чудесные писанки», И.А.Лыкова, Творческий центр СФЕРА, Москва 2008г.

4. Н.Г.Салмина, А.О.Глебова. «Рисование, аппликация и лепка»- М. Изд. Центр Вентана-Граф, 2008г.

5. Тематические плакаты («Весна», «Зима», «Осень», «Фрукты», «Овощи»)



## Курс «Умницы и Умники»

### Пояснительная записка

Важность роли высокоразвитых познавательных процессов в достижении ребенком успеха в жизни признается и психологами и педагогами. Идея целенаправленного и систематического развития детей дошкольного возраста на специализированных занятиях является актуальной, так как она предполагает работу с детьми разного уровня развития и приводит к расширению познавательных возможностей всех детей.

Программа «Азбука психологии для детей старшего дошкольного возраста» является модификацией программы О. А. Холодовой «За три месяца до школы»

Модифицированная программа содержит следующие отличия:

- в содержание программы добавлены задания по развитию мелкой моторики руки;
- предложены способы оценивания и формы представления результатов деятельности детей.

Рабочая программа рассчитана на 29 часов в год (по 1 занятию в неделю продолжительностью 20 минут).

**Цель программы:** развитие операций мышления, тренировка свойств внимания, аудиальной и визуальной памяти, формирование положительного отношения к школе.

**Задачи программы:**

- формировать положительное отношение к школе;
- развивать познавательные процессы;
- развивать творческие и интеллектуальные способности детей;
- развивать интерес к решению познавательных, творческих задач;
- развивать образное и логическое мышление;

Психика ребенка – это целостный механизм, поэтому все психические процессы тесно связаны между собой, и развитие одного из них непосредственно влияет на все остальные. Для успешного обучения и развития ребенка в школе одним из основных условий является полноценное развитие в дошкольном детстве.

### Содержание программы «Умницы и умники»

#### Развитие внимания

Развитие избирательности внимания. Развитие концентрации внимания. Развитие произвольности. Развитие устойчивости внимания. Развитие переключаемости внимания. Выполнение тренировочных упражнений. Письмо графических диктантов. Выполнение корректурной пробы. Игра «Шифровальщик»

#### Развитие памяти

Развитие аудиальной памяти. Развитие визуальной памяти. Развитие способности к визуализации. Развитие асоциальной памяти. Развитие смысловой памяти. Тренировки зрительной и слуховой памяти. Упражнение «Осознание словесного материала»  
Выполнение тренировочных упражнений. Выполнение пиктограмм. Нахождение отличий.

#### Развитие воображение

Развитие воссоздающего воображения. Развитие творческого воображения. Задачи на установление пространственных отношений. Ориентация во времени и на листе бумаги. Игры «Незаконченный рисунок», «Угадай, кто я?», «Дополни изображение», «Укрась слово», «Нарисуй что –нибудь» и т. д.

#### Развитие мышления

Развитие операций мышления. Развитие операции сравнения. Развитие операции обобщения. Развитие операции анализа и синтеза. Нахождение закономерности. Развитие логического мышления. Умозаключение. Обучение логическому приему смысловые соотнесения. Логический прием – ограничение. Логический прием смысловые соотнесения. Подведение под понятие. Аналогии. Решение комбинаторных задач. Логичные ассоциации. Нелогичные ассоциации. Алгоритм, как цепочка выполнения действий. Логические действия и операции «не», «и», «или». Понятие об отрицании некоторого свойства и о логической операции, обозначаемой союзом «и». Кодирование информации о свойствах объектов  
Выполнение тренировочных упражнений. Нахождение лишнего предмета. Упражнение «Расставь предметы». Расшифровка анаграмм. Загадки

### Учебно-тематический план по разделам

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Развитие внимания	7
2	Развитие памяти	7
3	Развитие воображение	7
4	Развитие мышления	8
	<b>Итого:</b>	<b>29 часов</b>

#### Планируемые результаты:

Реализация программы способствует формированию у учащихся следующих предпосылок универсальных учебных действий:

**Личностными результатами изучения программы «Умники и умницы» является формирование следующих умений:**

**ребенок научится:**

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве.
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих предпосылок универсальных учебных действий:**

**Регулятивные УУД**

**ребенок научится:**

- с помощью учителя определять и формулировать цель деятельности;
- проговаривать последовательность действий;
- высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради;
- работать по предложенному учителем плану;
- отличать, верно выполненное задание от неверного;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

**Познавательные УУД:**

**ребенок научится:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- с помощью учителя делать предварительный отбор необходимой информации: ориентироваться в тетради;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, плоские геометрические фигуры.

### **Коммуникативные УУД ребенок научится:**

- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- пересказывать текст;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе, в паре и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Ожидаемые результаты**

#### **К концу учебного года ребенок должен знать и уметь:**

- времена года (последовательность, месяцы, основные приметы каждого времени года);
- часть суток (последовательность, основные признаки каждого времени суток);
- домашних животных, их детенышей, повадки;
- диких животных наших лесов, жарких стран, Севера, их детенышей, повадки;
- зимующих и перелетных птиц;
- транспорт наземный, подземный, водный, подводный, воздушный;
- различать одежду, обувь, головные уборы;
- различать овощи, фрукты, ягоды;
- свободно ориентироваться на листе бумаги (правая – левая сторона, верх – низ);
- различать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал;
- свободно считать от 1 до 10 и обратно;
- выполнять счетные операции в пределах 10 (+, - 1, 2);
- различать гласные и согласные звуки;
- разделять слова на слоги с помощью хлопков, шагов и так далее;
- определять количество и последовательность звуков в односложных словах;
- знать и уметь рассказывать русские народные сказки;
- знать наизусть стихи для детей;
- уметь полно и последовательно пересказать прослушанный рассказ;
- уметь составить свой рассказ по картинке, по серии картинок;
- владеть карандашом: без линейки проводить вертикальные и горизонтальные линии, рисовать геометрические фигуры, животных, людей, различные предметы с опорой на геометрические формы, аккуратно закрашивать, штриховать карандашом, не выходя за контуры предметов;
- хорошо владеть ножницами (резать полоски, квадраты, круги, прямоугольники, треугольники, вырезать по контуру предметы);
- уметь выполнять задание по образцу;
- уметь внимательно, не отвлекаясь слушать (20 – 30 минут);
- запоминать и называть 6-10 предметов, картинок, слов;
- сохранять хорошую осанку в положении сидя.

## Календарно-тематический план курса «Умницы и Умники»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
<b>Развитие внимания (7 часов)</b>		
1.	Развитие избирательности внимания.	1
2.	Развитие концентрации внимания	1
3.	Развитие произвольности	1
4.	Развитие устойчивости внимания	1
5.	Развитие переключаемости внимания	1
6.	Выполнение тренировочных упражнений. Письмо графических диктантов.	1
7.	Выполнение корректурной пробы. Игра «Шифровальщик»	1
<b>Развитие памяти (7 часов)</b>		
8.	Развитие аудиальной памяти. Развитие визуальной памяти.	1
9.	Развитие способности к визуализации.	1
10.	Развитие асоциальной памяти.	1
11.	Развитие смысловой памяти.	1
12.	Тренировки зрительной и слуховой памяти.	1
13.	Упражнение «Осознание словесного материала». Выполнение тренировочных упражнений	1
14.	Выполнение пиктограмм. Нахождение отличий	1
<b>Развитие воображения (7 часов)</b>		
15.	Развитие воссоздающего воображения	1
16.	Развитие творческого воображения	1
17.	Задачи на установление пространственных отношений	1
18.	Ориентация во времени и на листе бумаги	1
19.	Ориентация во времени и на листе бумаги	1
20.	Игры «Незаконченный рисунок», «Угадай, кто я?», «Дополни изображение»	1
21.	Игры «Украсть слово», «Нарисуй что-нибудь» и т. д.	1
<b>Развитие мышления (8 часов)</b>		
22.	Развитие операций мышления	1
23.	Развитие операции сравнения	1
24.	Развитие операции обобщения	1
25.	Развитие операции анализа и синтеза	1
26.	Нахождение закономерности	1
27.	Развитие логического мышления. Умозаключение	1
28.	Обучение логическому приему смысловые соотнесения	1
29.	Логический прием – ограничение. Логический прием смысловые соотнесения	1
<b>ИТОГО</b>		<b>29 часов</b>

## Материально-техническое обеспечение

### Учебно-методическое обеспечение:

- Юным умникам и умницам: «За три месяца до школы», рабочие тетрадь / О. Холодова. – 5-е изд., перераб. – М.: Росткнига, 2014г. ;
- Электронное учебное пособие «Юным умникам и умницам»;
- Иллюстративный материал;
- Дидактический материал к урокам;
- Методические рекомендации к проведению отдельных тем и уроков.
- Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий. Работа с информацией. 1, 2, 3, 4 класс./ Т.П.Хиленко. – М.: Просвещение, 2012г.

### Материально-техническое обеспечение:

- Наборы картинок в соответствии с тематикой (в том числе и в цифровой форме);
- Словари;
- Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях;
- Компьютерные и информационно-коммуникативные средства;
- Технические средства обучения;
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц;
- Персональный компьютер;
- Мультимедийный проектор;
- Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения
- Магнитная доска;

### Справочный блок программы

Список использованной литературы

- Анискевич С.С., Кем вырастут дети? – Минск:Нар. Асвета, 1994;  
Волина В., Праздник числа. Занимательная математика. –М., 1996;  
Ершова А.П.. Игры театра на уроках в школе. –М., 1990;  
Цукерман Г.А., Поливанова К. Н.. Введение в школьную жизнь. –М., Новая школа.  
«Детство» — программа развития и воспитания детей в детских садах. Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 2003г;  
«Давайте поиграем» — математические игры для детей. Под редакцией Столяра А.А. Москва, 1991г;  
«Математика до школы» — пособие для воспитателей. Санкт – Петербург, Детство – пресс, 1992г;  
Михайлова З.А., Э.Н. Иоффе, «Математика от трёх до шести» — программа, «Детство – пресс», 1992г;  
Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников»;  
Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры»;  
Носова Е.А., Р.Л. Непомнящая, «Логика и математика для дошкольников» — пособие, Санкт – Петербург, «Детство – пресс»,2002г;  
Пиаже Ж. «Как дети образуют математические понятия» — вопросы психологии, №4, 1996г;  
Пиаже Ж. «Избранные психологические труды. Психология интеллекта. Генезис числа у ребёнка», Москва, 1969г;  
Ткаченко Т.А. «Упражнения для развития словесно – логического мышления»;  
Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день». Ярославль, А.Р., 2000г;  
Тихомирова Л.Ф.. «Логика». Ярославль, А.Р., 2000г.

## Курс «Тропинка к своему Я»

### Пояснительная записка

Курс «Тропинка к своему Я» направлен на создание условий для сохранения и формирования психологического здоровья дошкольников, обеспечения эмоционального благополучия, развития адекватного социального поведения, формирования положительного самоотношения и отношения к другим людям, раскрытия внутреннего потенциала в разных видах детской деятельности, умения делать выбор и нести за него ответственность, готовности к школьному обучению на начальном этапе образования. Программа дополнительного образования «Тропинка к своему Я» разработана и реализуется для детей дошкольного возраста 6-7 лет на основе программы Хухлаевой О.В., Хухлаевой О.Е., Первушиной И.М. «Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников».

Рабочая программа рассчитана на 26 часов в год (по 1 занятию в неделю продолжительностью 20 минут).

**Цель** – создание условий для сохранения и поддержания психологического здоровья дошкольников.

#### **Задачи:**

- обучение положительному самоотношению и принятию других людей
- обучение рефлексивным умениям
- формирование потребности в саморазвитии
- содействие росту, развитию детей.

### Содержание программы «Тропинка к своему Я»

В процессе групповой работы используются приёмы, содержание которых отвечает развивающим, профилактическим и коррекционным задачам программы. В основном это разработки авторов программы «Тропинка к своему Я». В программу включено много полифункциональных упражнений, с одной стороны, дающих возможность решать несколько задач, с другой – позволяющих оказывать на разных детей различное воздействие. Методические приёмы классифицированы по теоретическим основаниям, формам осуществления, решаемым задачам.

**Ролевые игры** построены на понимании необходимости ролевого развития человека. Для обеспечения психологического здоровья необходимо адекватное ролевое развитие. К основным нарушениям ролевого развития у детей относят неумение переходить из роли в роль, неумение принимать любую роль, неумение продуцировать новые образы, принятие патологических ролей. Соответственно ролевые методы проведения занятий предполагают принятие ребёнком ролей, различных по содержанию и статусу; проигрывание ролей, противоположных обычным; проигрывание своей роли в гротескном варианте. Ролевые методы в программе делятся на ролевую гимнастику (ролевые действия и ролевые образы) и психодрамму.

Дошкольники начинают осваивать ролевую гимнастику с ролевых действий, которые усложняются по мере взросления детей (походить как кошечки, попрыгать как зайчики). Важным для дошкольников является включение в ролевые действия голоса (помяукать как испуганный котёнок, злой, радостный), а также пальчиковых игр (пальчиками походить как медведи, зайцы).

Для старших дошкольников чаще используются ролевые образы животных (льва и зайца, волка и цыпленка), сказочных персонажей (Кошечка Бессмертного, Змея Горыныча, Бабы Яги, Ивана-царевича), социальных и семейных ролей (учителя, директора, мамы,

бабушке), неодушевлённых предметов (стола, шкафа, машины). Роль изображается при помощи мимики и жестов, иногда озвучивается.

В основе психодрамы может быть разыгрывание расправы с пугающими объектами. При этом либо используется смена ролей (ребёнок играет поочерёдно роли нападающего и жертвы), либо создаётся ситуация подвига и включается эмоциональное сопереживание объектам нападения. Кроме того, могут быть драматически разыграны или «оживлены» мысленные картинки, составленные детьми, или предложенные ведущим терапевтические сказки. Достаточно интересно и эффективно проходят пальчиковые драматизации, то есть разыгрывание этюдов или сказок только пальцами.

**Психогимнастические игры** основываются на теоретических положениях социально-психологического тренинга о необходимости особым образом формировать среду, в которой становятся возможными преднамеренные изменения. Эти изменения могут происходить в состоянии группы как целого, а могут – в состояниях и характеристиках отдельных участников. Однако изменения, предусматриваемые социально-психологическим тренингом, недостаточны для формирования психологического здоровья и не соответствуют возрастным особенностям детей. Поскольку важнейшие необходимые нам изменения – это формирование самопринятия и принятия других людей, для структурирования изменений была выбрана структура самосознания личности В.С. Мухиной, согласно которой в самосознании выделяется имя человека, притязание на социальное признание, психологическое время личности (её прошлое, настоящее, будущее), социальное пространство (её права и обязанности). Таким образом, в психогимнастических играх у детей формируются:

- а) принятие своего имени;
- б) принятие своих качеств характера;
- в) принятие своего прошлого, настоящего, будущего;
- г) принятие своих прав и обязанностей.

**Коммуникативные игры**, используемые в программе делятся на три группы:

- 1) игры, направленные на формирование у детей умения увидеть в другом человеке его достоинства и давать другому вербальное или невербальное «поглаживание»;
- 2) игры и задания, способствующие углублению осознания сферы общения;
- 3) игры, обучающие умению сотрудничать.

Особое внимание уделяется играм первой группы, так как обычно человек склонен фиксировать своё внимание прежде всего на недостатках другого. Многие люди имеют так называемые «запреты на поглаживания», суть которых является трудность, а иногда и невозможность продуцирования положительных оценок и принятия положительных оценок других людей.

Игры и задания, направленные на развитие произвольности. Для дошкольников особенно большое значение имеют игры, способствующие формированию произвольности. Однако, чтобы формирование осознанности осуществлялось достаточно осознанно, поэтому ещё дошкольникам вводятся понятия «хозяин своих чувств», «сила воли».

Игры, направленные на развитие воображения, можно разделить на три группы: игры вербальные, невербальные и «мысленные картинки».

Вербальные игры представляют собой либо придумывание детьми окончания к той или иной необычной ситуации (например: «Что произойдёт, если учительница припрыгает в класс на одной ножке?»), либо коллективное сочинение сказок или подбор различных ассоциаций к какому-либо слову.

**Невербальные игры** предполагают изображение детьми «как можно интереснее», по своему, того или иного живого существа или неживого предмета. В этом они частично пересекаются с ролевыми методами.

Достаточно часто могут использоваться «мысленные картинки». Дети закрывают глаза и под музыку (звуки дождя, грома, моря, утреннего леса) придумывают картинку, а затем рассказывают её группе. Задание может усложниться тем, что детям даётся определённая тема для картинки (например тема дружбы или сто-то очень страшное). Мысленная картинка может «оживляться». Автор картинки выбирает детей на роли героев и предметов своей картинки, объясняет им, где стоять, как двигаться, что говорить. По команде «раз, два, три, картинка оживи» герои и предметы картинки начинают двигаться, затем все дети хлопают автору и актёрам картинки.

**Задания с использованием терапевтических метафор.** Главная особенность саморазвития – это то, что личность берёт на себя ответственность за своё развитие. Для этого необходимо, чтобы у человека присутствовало знание о своих ресурсах и был доступ к ним. Наиболее эффективным для этого знания является использование терапевтических метафор, поскольку уже в самой структуре метафоры заложено обращение к ресурсам. Обычно выделяют следующие компоненты терапевтической метафоры

- метафорический конфликт, или появление ситуации, в которой герою становится плохо из-за имеющейся у него проблемы (непохожести на других, наличия страхов);
- метафорический кризис – наступление невыполняемой для героя ситуации, несущей символику смерти;
- поиск и нахождение ресурсов внутри себя – открытие героем в себе новых возможностей, необходимых для разрешения кризиса;
- торжество и праздник – приход ситуации успеха, признание со стороны окружающих.

Чаще всего метафоры соответствуют тому или иному симптому и той или иной трудной для ребёнка ситуации. Помимо снятия симптомов и разрешения трудных ситуаций, систематическое предъявление детям метафор приведёт к усвоению ими основной идеи :в сложной ситуации необходимо искать ресурсы внутри самого себя, и это обязательно приведёт к успеху. Таким образом, у ребёнка формируется «механизм самопомощи»: ищи силы для разрешения конфликта в самом себе, ты их обязательно найдёшь и наверняка сможешь победить трудности.

**Эмоционально-символические методы** основываются на представлении К. Юнга и его последователей о том, что формирование символов отражает стремление психики к развитию и превращение символов или образов фантазии в осязаемые факты с помощью рисования, сочинения рассказов и стихов, лепки способствует личной интеграции. В программе используются две основные модификации эмоционально-символических методов, предложенные Дж. Алланом.

А) Групповое обсуждение различных чувств: радости, обиды, гнева, страха, печали, интереса. Как необходимый этап обсуждения используются детские рисунки, выполненные на темы чувств. Причём на стадии рисования иногда исследуются и обсуждаются чувства и мысли, которые не удаётся раскрыть в процессе вербального общения.

Б) Направленное рисование, то есть рисование на определённые темы. В программе используется рисование при прослушивании терапевтических метафор. Детям предлагается рисовать всё, что навеивается метафорой.

**Релаксационные методы** построены как антипод стресса. В программу включены упражнения, основанные на методе активной нервно-мышечной релаксации Э. Джекобсона, дыхательные и визуально-кинестетические техники.

**Метод нервно-мышечной релаксации** предполагает достижение состояния релаксации через чередование сильного напряжения и быстрого расслабления основных мышечных групп тела. Из дыхательных техник используются глубокое дыхание и ритмичное дыхание с задержкой. Визуально-кинестетические техники предполагают использование визуально-кинестетических образов.

## Учебно-тематический план по разделам

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Трудное чувство «дружба»	6
2	Как можно изменить чувства другого человека	2
3	Герои русского фольклора – какие они?	7
4	Сильный человек – это человек с сильной волей	2
5	Школа – это трудный и радостный путь к знаниям	9
	<b>Итого:</b>	<b>26 часов</b>

### Планируемые результаты:

Для отслеживания результативности образовательного процесса используется итоговый контроль (май) – диагностика по критериям психологического здоровья (методика «Цветик-семицветик», методика «Какой я?», методика на исследование самосознания и др., смотри приложение № 1)

### Ожидаемые результаты к концу обучения:

- ребёнок принимает своё имя, возраст, пол, своё прошлое, настоящее, будущее, себя и других людей, адекватно воспринимает свои и чужие достоинства и недостатки умеет строить планы на будущее;
- ребёнок осознаёт свои эмоции, чувства, уметь обсуждать их;
- ребёнок умеет избавляться от обид, находить выход из конфликтных ситуаций;
- ребёнок контролирует своё поведение адекватно обстановке, проявляет выдержку, самостоятельность, инициативность;
- у ребёнка преобладают значимые мотивы поведения над личными;
- ребёнок умеет находить в трудных ситуациях силы внутри самого себя, принимать ответственность за свою жизнь на самого себя;
- у ребёнка сформировано уважительное отношение к сверстникам, взрослым;
- ребёнок использует навыки конструктивного, ненасильственного взаимодействия со сверстниками, саморегуляции;
- у ребёнка сформирован устойчивый познавательный интерес, познавательная активность, потребность в самоизменении;
- ребёнок свободно и естественно проявляет свои чувства, эмоции, осознанно регулирует и контролирует эмоциональные состояния;
- ребёнок оказывает помощь и поддержку сверстнику, если тот огорчён, опечален, расстроен, рассержен;
- ребёнок принимает на себя роли, даже отрицательные;
- ребёнок принимает свои права и обязанности.

### Календарно-тематический план курса «Тропинка к своему Я»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
<b>Трудное чувство «дружба» (6 часов)</b>		
1.	Что такое дружба?	1
2.	Дружба – это помощь	1
3.	Кто такой настоящий друг?	1
4.	С кем я хочу дружить	1
5.	Какие чувства мешают дружить	1
6.	Дружба	1
<b>Как можно изменить чувства другого человека (2 часа)</b>		
7.	Как помочь грустному человеку	1
8.	Как помочь сердитому человеку	1
<b>Герои русского фольклора – какие они? (7 часа)</b>		
9.	Баба Яга	1
10.	Баба Яга	1
11.	Баба Яга	1
12.	Змей Горыныч	1
13.	Серый волк	1
14.	Серый волк	
15.	Медведь	
<b>Сильный человек – это человек с сильной волей (2 часа)</b>		
16.	Сила человека – это сила его воли	1
17.	Сила воли – уметь терпеть	1
<b>Школа – это трудный и радостный путь к знаниям (9 часа)</b>		
18.	Трудности дороги к знанию	1
19.	Трудности дороги к знанию можно преодолеть	1
20.	Я преодолею трудности	1
21.	Я преодолею трудности	1
22.	В стране знаний	1
23.	В стране знаний	1
24.	В стране знаний	1
25.	Мне скоро в школу	1
26.	Итоговое	1
<b>ИТОГО</b>		<b>26 часов</b>

### Материально-техническое обеспечение

#### 1. Дидактический материал:

- плакаты, картины с изображениями животных и их детёнышами, разными видами транспорта, природы, цветов, различных ситуаций, героями сказок;
- фотографии с изображением различных эмоциональных состояний;
- подборка игр на эмоционально-волевое развитие, на развитие коммуникативных навыков, терапевтических сказок;
- карточки с изображением эмоций;
- разрезные картинки;

- аудиозаписи спокойной музыки, звуков природы.

## 2. Оборудование:

- |                          |                               |
|--------------------------|-------------------------------|
| - костюмы                | - мячи разного цвета          |
| - маски, шапочки         | - микрофон                    |
| - коврики для релаксации | - верёвка                     |
| - телефонные трубки      | - барабан                     |
| - детские стульчики      | - краски, кисточки, карандаши |
| - платочки               | - лейка детская               |
| - игрушки                | - колокольчики                |
| - бумага                 | - магнитофон                  |

3. Занятия проводятся в групповых комнатах с соблюдением всех санитарно-гигиенических норм.

## Список литературы

1. Ананьев В.А. Введение в психологию здоровья.- СПб., 1998
2. Дубровина И.В. «Психическое здоровье детей и подростков». -М.: Академия, 2000. - 256 с.
3. Дьяченко О.М., Лаврентьева Т.Н. Психическое развитие дошкольников. - М.: Педагогика, 1984.
4. Мухина В.С. Возрастная психологии :Учебник для студ. Вузов.-7-е изд. Стереотип.- М.:Издательский центр «Академия»,»2003.- 456с.
- 5.Обухова Л.Ф. Детская психология. -М.: Российское педагогическое агентство, 1999, - 285 с.
6. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании. - М., 1996.- 425 с.
- 7.Смирнова Е.О. Психология ребенка: от рождения до 7 лет. - М., 1994.- 264
8. Хухлаева О.В. Формирование психологического здоровья у школьников: Автореф. дис. ...докт. психол. наук. М., 2001.- 142с.
- 9.Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детском возрасте. - М.: Просвещение, 1995
10. Юраш А.Г. Актуальность охраны психологического и психического здоровья детей на современном этапе развития общества// Психологическая газета, 1997, № 10(25)

### Методика «Цветик-семицветик»

Цель: диагностика направленности личности, ценностных ориентаций детей.

Порядок исследования. Детям читают (вспоминают) сказку В.Катаева «Цветик-семицветик». Возможен просмотр мультфильма. Затем индивидуально у каждого ребенка спрашивают, какие желания загадал бы он.

Обработка результатов: выписать желания, суммируя повторяющиеся или близкие по смыслу, сгруппировать по -

материальные желания – .....

нравственные – .....

познавательные - .....

разрушительные - .....

#### Методика «Какой Я?»

Цель: предназначена для определения самооценки ребенка 5-6 лет. Экспериментатор, пользуясь представленным далее протоколом, спрашивает у ребенка, как он сам себя воспринимает и оценивает по десяти различным положительным качествам личности. Оценки, предлагаемые ребенком самому себе, предоставляются экспериментатором в соответствующих колонках протокола, а затем переводятся в баллы. Оценка результатов.

Ответы типа «да» оцениваются в 1 балл, ответы типа «нет» оцениваются в 0 баллов, ответы типа «не знаю» или «иногда» оцениваются в 0,5 балла. Уровень самооценки определяется по общей сумме баллов, набранной ребенком по всем качествам личности.

Выводы об уровне развития самооценки:

#### Протокол методики «Какой я»

№ п/п	Оцениваемые качества личности		Оценки по вербальной шкале	
	да	нет	иногда	не знаю

1 Хороший

2 Добрый

3 Умный

4 Аккуратный

5 Послушный

6 Внимательный

7 Вежливый

8 Умелый (способный)

9 Трудолюбивый

10 Честный

10 баллов – очень высокий

8-9 баллов – высокий

4-7 баллов – средний

2-3 балла – низкий

0-1 балл – очень низкий

Согласно возрастной норме, самооценка дошкольника высокая. Следует отметить, что ответы ребенка на некоторые вопросы (например, послушный, честный) могут свидетельствовать об адекватности самооценки. Так, например, если наряду с ответами «да» на все вопросы ребенок утверждает, что он «послушный всегда», «честный всегда», можно предположить, что он не всегда достаточно критичен к себе. Адекватность самооценки можно проверить, сравнив ответ ребенка по данной шкале с ответами родителя о ребенке по тем же личностным качествам.

### Методика на исследование самосознания (Непомнящая Н.И.)

Эксперимент проводится в форме свободной, непринужденной беседы взрослого с ребенком. К этому времени у детей возникает достаточно доверительное отношение к экспериментатору, с которым они уже не раз занимались, общались в группе.

Перед началом беседы создается доброжелательная атмосфера, взрослый демонстрирует положительное отношение к любым ответам ребенка, побуждая его этим к искренности. Всякий ответ экспериментатор просит ребенка обосновать, разъяснить, что тот понимает, употребляя те или иные обозначения. Тем самым выясняются причины предпочтений, оценок, трудностей ребенка, характер его отношений с другими. Особенности самосознания в основных сферах жизнедеятельности ребенка выявлялись через сопоставление с соответствующими особенностями поведения детей в реальных ситуациях. Вопросы группировались по основным сферам жизнедеятельности ребенка. Первую группу (А и Б) составили вопросы, относящиеся к ценностной сфере, вторую (В) – вопросы из сферы деятельности, третью (Г) – вопросы из сферы межличностных отношений.

А. Осознание своих предпочтений, при ответах на общие вопросы:

1. Что ты больше всего на свете любишь?
2. Что для тебя самое главное?
3. Что ты больше всего любишь делать?
4. Как ты считаешь, ты хороший мальчик (девочка)? Почему?
5. А как считает воспитательница?
6. Другие дети? Почему?

Ответы на вопросы 4–6 и их обоснования выявляют содержание, которое вкладывает ребенок в такое постоянно употребляемое понятие, как «хороший». Кроме того, через различия в ответах на такие вопросы, заданные в общей и более конкретной форме, а затем заданные: а) в прямой, открытой и б) скрытой (косвенной форме), выявлялись особенности оценки себя самим ребенком и представлений о такой оценке другими лицами.

7. Ты себя считаешь умным мальчиком (девочкой)?

Ответы на этот вопрос и их обоснования позволяли раскрыть, что 6-летний ребенок понимает под словом «умный». Например, вкладывает в него типично «дошкольное» содержание (слушается, не дерется и т. д. либо хорошо занимается, все правильно делает, умеет читать и т. д.) как качеств, значимых для подготовки к школе или начала обучения в ней.

Б. Осознание предпочитаемой сферы, жизнедеятельности («Неопределенный рассказ»)

Экспериментатор, чтобы создать мотивировку, говорит ребенку: «Ты уже большой, можешь многое делать, много умеешь. Вашей группе хотят поручить сделать разные дела. Но для этого нужно:

1. узнать хорошенько, для кого надо делать, что делать, какие вещи, какими они должны быть;
2. подумать о том, что и как делать, что для этого нужно;
3. затем все это надо как следует сделать;
4. сделав, отнести тем, для кого эти вещи делались».

Ребенок должен повторить рассказ взрослого. Уже при повторении часто ребенок невольно акцентирует наиболее значимые для себя моменты ситуации, представленной в достаточно общей и неопределенной форме. Воспроизводя рассказ, дети могут часто что-то пропустить и добавить то, чего не было, скажем при значимости отношений с другими добавляют: «Отнести вещи тем, кому делали, и послушать, что те скажут, как их похвалят» и т.п. В таких случаях экспериментатор повторяет свой рассказ до тех пор, пока ребенок не начнет воспроизводить его, ничего не пропуская.

После этого у ребенка спрашивают: «Что бы ты больше всего из этого хотел делать?» Одни дети хотят делать одно, другие – другое, а некоторые – все. По ответу на такой вопрос можно судить, какая сторона неопределенной ситуации, моделирующей возможную реальную ситуацию, наиболее значима для ребенка. Узнать, для кого делаешь, и отдать – при значимости отношений; делать все, обычно еще добавляются подробности, – при значимости деятельности или «делания»; подумать – при значимости сферы познания, осознания.

При ответе ребенка, что он хочет делать все, экспериментатор варьирует свой рассказ, говоря, что то-то сделают ребята из другой группы. При ответе ребенка, что он будет делать все остальное, в зависимости от его обоснования своего ответа можно говорить о значимости для ребенка всех сфер жизнедеятельности, универсальности его ценности.

**В. Осознание своей деятельности. Общие вопросы:**

1. Что ты любишь больше всего делать? Почему? А что еще ты любишь делать? Почему? И т.д.

2. Что у тебя лучше всего получается?

3. Что у тебя хуже всего получается?

По всем вопросам проводится беседа, выясняется, почему ребенок отвечает именно так, что позволяет выяснить особенности осознания своей деятельности при таких общих вопросах. Конкретные вопросы.

Экспериментатор просит ребенка рассказать все, что дети делают дома, в детском саду, в школе. Помогает ему вспомнить разные дела и занятия. После этого взрослый спрашивает, что из перечисленного ребенок любит больше всего (меньше всего), и просит обосновать свой ответ. Взрослый задает также и альтернативные вопросы: «Что ты больше любишь – убирать, или дежурить, занятия или играть?» и т.д. Предлагаются альтернативные вопросы, и когда выясняется, почему ребенку нравится делать одно и не нравится делать другое. В ответах ребенка обращается внимание на то, как он обосновывает свое позитивное или негативное отношение. Например, нравится лепка потому, что как хочешь, так и сделаешь; математика – потому, что нужно отвечать как следует; конструирование – потому, что люблю руками делать, а на других занятиях надо думать, это я не люблю; не нравится «Родное слово» потому, что стесняюсь перед всеми ребятами придумывать рассказ.

После такой беседы экспериментатор по очереди называет каждое из занятий, спрашивая ребенка, нравится ли ему этим заниматься. И опять-таки просит обосновать, почему что-то нравится или не нравится. Затем ребенка спрашивают, какие игры он больше любит, почему, какое из домашних дел ему нравится.

В ответах ребенка фиксируется устойчивость предпочтений определенных видов деятельности, выявляются последовательность дел — от наиболее предпочитаемых к наименее, степень осознания предпочтений и их причины, осознание ребенком своих возможностей, трудностей (т. е. осознание соотношения между «Я» идеальным и «Я» реальным). Полученные в беседе данные сопоставляются с особенностями реальной деятельности, выявленными с помощью наблюдений и анализа поведения ребенка в группе, характеристик воспитателей и родителей и по данным специальных экспериментов.

**Г. Осознание себя и других в отношениях с другими.**

**Вопросы о личностных качествах:**

1. Как ты считаешь, ты добрый мальчик (девочка)? Почему?

2. Что такое добрый человек?

3. Что такое злой человек?

4. Тебя хвалят? Кто? За что?

5. Бывает, что тебя ругают? Кто? Когда? Почему?

6. Кто тебе в группе больше всех нравится?

7. Меньше всех нравится?
8. Кого ты больше всего жалеешь?
9. Если бы ты увидел(а), что мальчик (девочка) плачет, что ты сделал(а) бы? Что почувствовал(а) бы?
10. Кто у вас в группе самый добрый?
11. Кто у вас в группе самый злой?
12. Есть такой человек, на которого ты хотел(а) бы быть похожим(ей)? Бели ребенок понимает этот вопрос как внешнее сходство, то объясняется, что имеется в виду. После этого задаются такие вопросы: а ты такой(ая) же? Чем не такой(ая) же?

Все свои ответы ребенок должен обосновать. При этом выясняется осознание им своих личностных качеств и отношения к себе, что понимает ребенок под такими словами, как «добрый» и «злой» и т.п., предпочтение им определенных лиц, сопоставление себя с ними, наличие идеала, осмысляется или нет другой человек, а если осмыляется, то что при этом оказывается значимым, какие личностные качества, например заступиться за друга для ребенка важнее, чем то, что другой не шалит.

После беседы и ответов на вопросы взрослый просит ребенка вообразить ситуации, аналогичные тем, которые имели место реально в эксперименте на отношении «Я – другой». Ребенку напоминает о том, как он помогал малышу убрать и помыть детали «Конструктора». Затем ему говорится: «Если тебя спросят, ты хочешь помочь малышам или...» При этом перечисляются дела в порядке усиления их значимости для ребенка. По значимости при всех различиях предлагаемые дела можно выстроить следующим образом (от менее значимых к более):

1. что-то доделать; предлагается, например, доделать вертушки, дописать палочки и кружочки и т.п.;
2. писать буквы, чтобы в школе успевать;
3. дело, которое ребенок делать не хочет, но взрослый просит его сделать, говоря, например: «У тебя лучше получается» и т.п.;
4. дело, от которого ребенок отказывается, но взрослый говорит, что об этом просили воспитательница, один из родителей, дети, тот, на которого ребенок хотел походить (дается в последовательности от более значимого к менее значимому лицу).

Наиболее типичные приемы усиления значимости таковы: «Воспитательница будет недовольна, если ты этого не сделаешь», «Петя скажет, что ты плохой мальчик, потому что...», «Тебя будут ругать», «Тебе не разрешать играть с ребятами». (При ценности отношений с другими и значимости отношения Других к себе такая оценка очень важна.)

Воображаемые ситуации аналогичны реальным, имевшим место в эксперименте на отношении «Я – другой», в них также вводится дефицит времени, конфликт ситуаций своей и другого. Но в данном эксперименте можно более тонко проанализировать значимость для ребенка отношения к нему разных лиц. Скажем, вводятся такие ситуации:

1. Ребята писали палочки и не закончили. Что ты хочешь – закончить писать палочки или учиться буквы писать, чтобы в школе успевать?
2. Воспитательница сказала, что нужно сделать то-то и то-то. (Предлагается дело, которое ребенок отказывается делать.)
3. Предлагается сделать то, о чем просила воспитательница, или то, что хотела бы мама ребенка (два дела несовместимы), т.е. задается конфликт ситуаций.
4. Предлагается сделать то, о чем просила воспитательница или мама (в зависимости от выбора в ситуации 3), и то, что понравится детям, а ребенок этого делать не хочет, т.е. конфликт ситуаций усиливается.
5. Предлагается сделать то, что ребенок делать отказывается, но что понравится тому, на кого хотел бы походить ребенок.

Конфликт ситуаций может усиливаться и за счет роста негативной оценки значимых для ребенка лиц. Например, ребенку говорится, что воспитательница будет недовольна, будет ругать, скажет, что он плохой мальчик, если не сделает этого, или что дети не станут играть с ним.

При конфликте ситуаций очень важно, чтобы ребенок ответил на вопрос: «А что бы в такой-то ситуации предпочел бы тот, на кого ребенок хотел бы быть похожим?» При этом фиксируется, как меняется выбор испытуемого. и меняется ли он вообще. При исследовании самосознания важно также фиксировать, как меняются выбор ребенком ситуаций, содержание в степень осознанности этого выбора в зависимости от уровня неопределенности ситуации: от сугубо идеальных, общих ко все более конкретным. Следует иметь в виду, что расхождения, противоречия в самосознании в зависимости от указанного движения являются одной из специфических характеристик детей 6-ти лет.

## ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

### СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат	259083907921181952501347624724699269454793049326
Владелец	Бабушкина Александра Сергеевна
Действителен	С 25.09.2023 по 24.09.2024

ИМЕНИ М.П. ОДИНЦОВА  
ШКОЛА №36

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 259083907921181952501347624724699269454793049326

Владелец Бабушкина Александра Сергеевна

Действителен с 25.09.2023 по 24.09.2024